

# HISTÓRIA: CONTEXTO E REFLEXÕES CIBERESPAÇO APROXIMANDO SABERES

SILVA, Alexandre Silva da  
xandy2ss@gmail.com

**Palavras-chave** (História, Ciberespaço, Reflexões)

## 1. INTRODUÇÃO

Tendo em vista as tendências atuais, onde as TIC e, com elas, as redes sociais ocupam cada vez mais tempo e espaço em nossas vidas, é essencial reconhecer sua importância como ferramenta de ensino/aprendizagem que age impulsionando e viabilizando a troca rápida de informações.

Reconhecendo nas mídias sociais um ambiente dinâmico para a interação, idealizamos e elaboramos um banco de dados, apresentado em um site e um espaço no Facebook, onde, naquele acadêmicos do curso de História e usuários em geral têm acesso a arquivos diversificados e materiais didático/ informativos para pesquisa; e este serve como meio rápido de acesso às informações do site e onde são promovidos debates sobre as postagens, despertando o interesse, a interação e trabalhando a criticidade dos participantes.

Acreditamos que a utilização e aproveitamento das TIC, tanto no meio acadêmico, quanto no auxílio do processo de ensino/ aprendizagem de forma geral, precisam estar inseridos num projeto de reflexão e ação, que as utilize de forma significativa, realizando um trabalho de incentivo às mais diversas experiências. Dessa forma, os espaços virtuais aqui apresentados vêm contribuir para essa inserção, tendo como base de partida os ensinamentos de Paulo Freire (1987, p.68), “ninguém educa ninguém, ninguém se educa sozinho, os homens se educam entre si, mediatizados pelo mundo”.

## 2. MATERIAIS E MÉTODOS (ou PROCEDIMENTO METODOLÓGICO)

“O método nasce a partir da problematização da vida cotidiana; os conteúdos emergem a partir dos temas que se colocam como necessidades, carências(...)” (GOHN, 2006, p.31). Levando isso em consideração e partindo de uma pesquisa informal com acadêmicos do curso de História e da necessidade exposta pela maioria de um ambiente virtual para troca e acréscimo de conhecimento, pensamos na elaboração de um site que desse conta de tais necessidades.

Após consulta, aprovação e registro, foram determinados parâmetros para elaboração do ambiente virtual e tratados aspectos formais da estrutura.

Após a coleta e organização de uma quantidade considerável de material, o banco de dados do espaço virtual denominado História: contexto e reflexões passa a disponibilizar a acadêmicos material de consulta e pesquisa das diversas disciplinas que fazem parte da grade curricular do curso de História.

Depois de algumas semanas, surge a observação de que muitos não tinham o hábito de acessar sites com frequência, ao menos não com a mesma frequência que acessavam o Facebook, pela facilidade e dinamicidade deste em relação aquele. Criamos, então, a página no Facebook, com mesmo nome que, juntamente aos links para acesso direto ao material disponibilizado no site, passou a apresentar postagens distintas, com temas relacionados direta ou indiretamente a questões históricas, tornando-se, dessa forma, não apenas um ambiente de acesso rápido à informação, como também um espaço para compartilhamento de opiniões, debates e reflexões a respeito dos mesmos.

### 3. RESULTADOS e DISCUSSÃO

O portal História: contexto e reflexões entrou em funcionamento em 17 de abril de 2013 e a página no Facebook em junho do mesmo ano. Desde então, com o monitoramento das atividades, observamos que primeiros dois meses de funcionamento, o site contou com acessos reduzidos e limitados a 01 ou 02 pessoas por semana, pois mesmo o material sendo o solicitado pelos acadêmicos, os mesmo esqueciam de acessar o site para buscar os arquivos.

A partir da criação da página, um projeto que começa com 9 pessoas alcançadas no dia 02/06/2013, o aumento de acessos foi significativo: depois de 2 meses de funcionamento chega a marca de 931 pessoas alcançadas tendo um aumento de 139,33%.

Ficando, assim, comprovada a aceitação e eficácia da ferramenta como meio de pesquisa, debate e reflexão histórica, útil aos acadêmicos e comunidade em geral.

### 4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Utilizando a internet como meio de pesquisa, expansão e reflexão de conhecimento histórico, comprovamos que as TIC potencializam a construção do conhecimento e da cidadania. Oportunizam ao estudante não apenas o acesso ao conhecimento humano, disponibilizando em meio digital ou via interatividade (in) direta, mas, principalmente, a produção e difusão de sua própria criação. Outro aspecto positivo é que os recursos da internet trazem uma dimensão especial ao processo educacional. Trata-se, portanto, de um instrumento particularmente importante e rico em possibilidades diversificadas, propiciando a pesquisa, a interação, a construção e a socialização dos conhecimentos, sendo um importante instrumento de interação entre atores do processo educativo, ampliando ainda fronteiras espaciais e intelectuais.

### REFERÊNCIAS

**BLOCH**, Marc. Apologia da historia ou O oficio de historiador / Marc Bloch ; prefacio de Jacques Le Goff ; apresentação Lilia Moritz Schwarcz ; traduzido por Andre Telles. Rio de Janeiro : Jorge Zahar, 2001.

**Freire**, Paulo. Pedagogia do oprimido. 17ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

**GOHN**, Maria da Glória Marcondes. Educação não-fomal, participação da sociedade civil e estruturas colegiadas nas escolas. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/ensaio/v14n50/30405.pdf>>. Acesso em 18 junho 2013.

**LIPOVETSKY**, Gilles. A tela global : mídias culturais e cinema na era hipermoderna / Gilles Lipovetsky, Jean Serroy ; tradução Paulo Neves. Porto Alegre : Sulina, 2009

**WOLTON**, Dominique. Internet, e depois? : uma teoria crítica das novas mídias. Porto Alegre : Sulina, 2007.

O chip e o caleidoscópio : reflexões sobre as novas mídias / organização Lucia Leão. São Paulo : Senac, c2003.